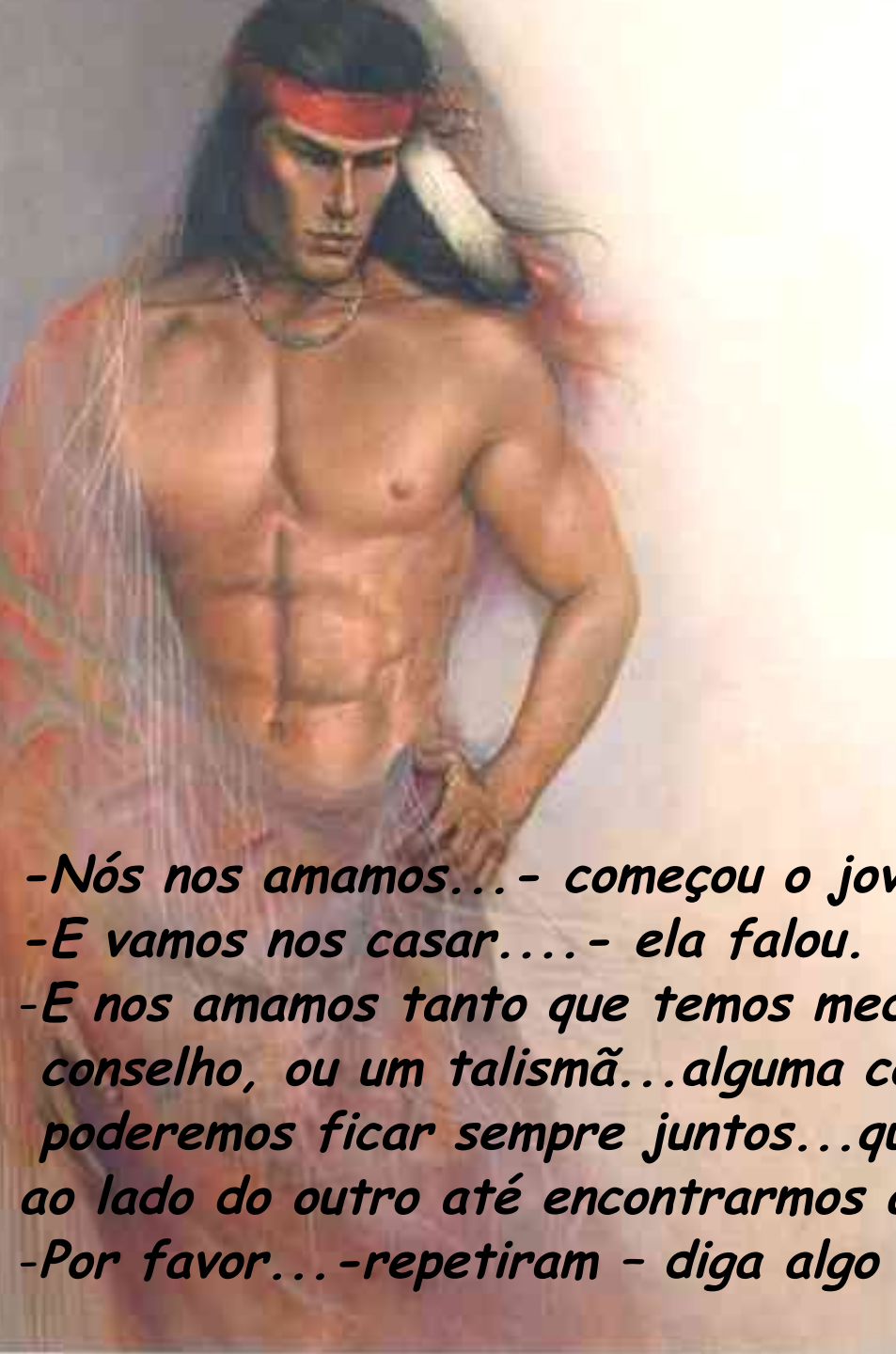


Conselho Sioux



Conta uma velha lenda dos índios Sioux, que uma vez, chegaram de mãos dadas, até a tenda do velho feiticeiro da tribo, Touro Bravo, o mais valente e honrado de todos os jovens guerreiros, e Nuvem Azul, a filha do cacique, uma das mais formosas mulheres da tribo....



- Nós nos amamos... - começou o jovem*
- E vamos nos casar.... - ela falou.*
- E nos amamos tanto que temos medo...queremos um feitiço, um conselho, ou um talismã...alguma coisa que nos garanta que poderemos ficar sempre juntos...que nos assegure que estaremos um ao lado do outro até encontrarmos a morte.*
- Por favor...-repetiram - diga algo que possamos fazer?*



E o velho olhando para os dois, emocionado ao ve-los tão jovens, tão apaixonados e tão anciosos esperando a sua palavra.

-Tem uma coisa! falou o velho- mas não sei...é uma tarefa muito difícil e sacrificada...

-Nuvem Azul!-falou o feiticeiro- estas vendo o monte que esta ao norte da nossa aldeia? terás que escalá-lo sozinha e sem armas, apenas com uma rede e tuas mãos...




*...deves caçar o falcão mais formoso e vigoroso do monte...sem esquecer que, deverás trazê-lo aqui com vida, até o terceiro dia depois da lua cheia.
Entendeu?*



*-E tu, Touro
Bravo...-continuou o
feiticeiro- deves
escalar a montanha
do trono, e quando
chegares lá em cima,
encontrarás a mais
brava de todas as
águias, e somente
com as tuas mãos e
uma rede, deverás
apanhá-la sem feri-
la, trazendo-a para
mim, viva! e nesse
mesmo dia, também
virá Nuvem Azul...
Agora podem ir!*



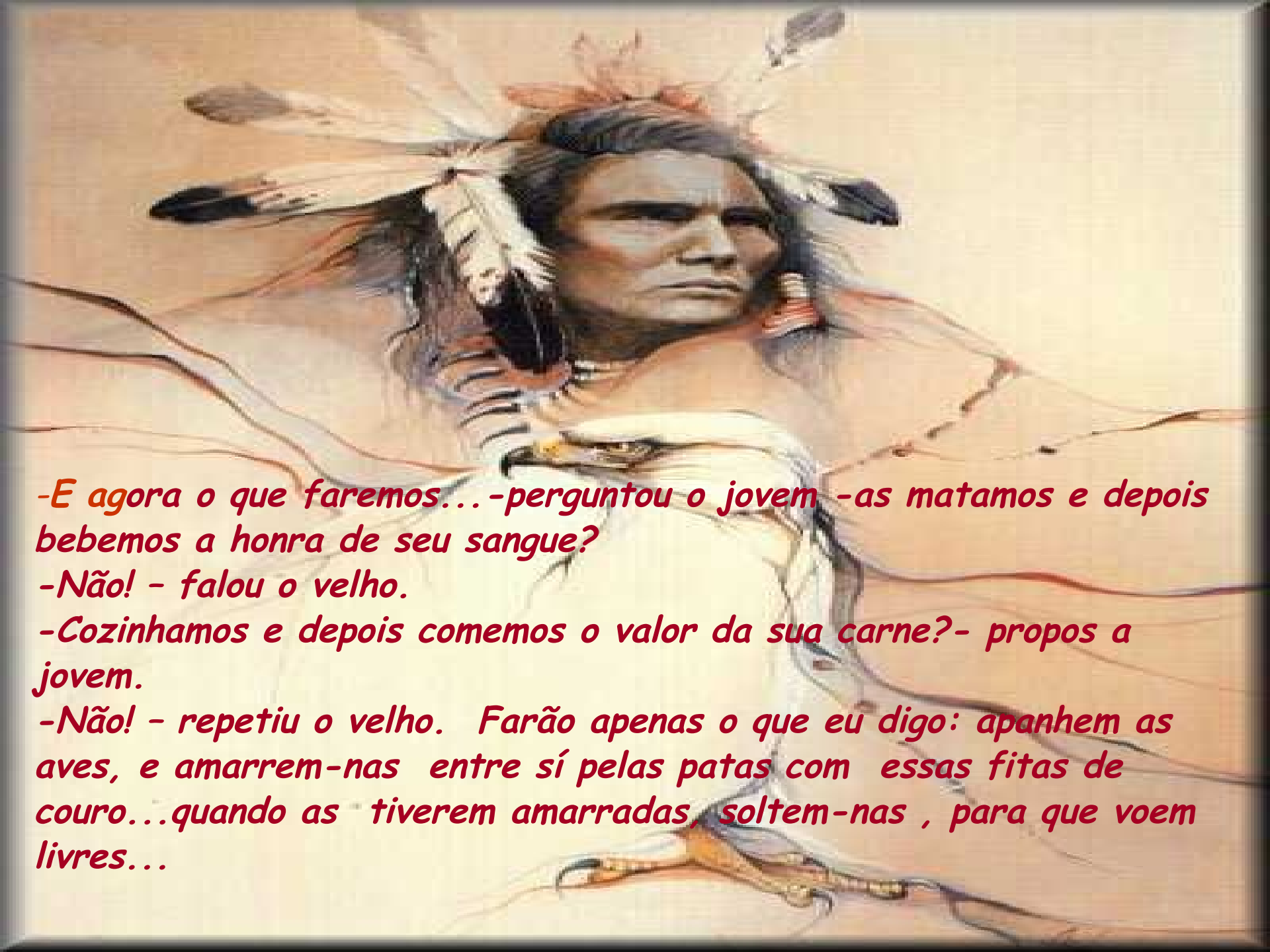
Os jovens abraçaram-se com ternura, e logo partiram para cumprir a missão recomendada...ela foi para o norte, e ele para o sul...

A painting depicting a scene from a story. In the upper left, a man with a beard, wearing a striped poncho and a dark hat, sits on a large rock. He is looking towards the right. The rock is situated on a grassy bank next to a stream. The water in the stream is dark and reflects the surrounding greenery. In the lower half of the image, a large flock of white birds, possibly doves or pigeons, is flying across the sky. The background is a dense, green forest. The overall style is that of a classic oil painting.

no dia
estabelecido, à
frente da tenda do
feiticeiro, os dois
jovens esperavam
com os sacos que
continham as aves
solicitadas.

O velho pediu,
que com cuidado
tirassem dos
sacos...e eram
verdadeiramente
formosos os

que a ave...



-E agora o que faremos...-perguntou o jovem -as matamos e depois bebemos a honra de seu sangue?

-Não! - falou o velho.

-Cozinhamos e depois comemos o valor da sua carne?- propos a jovem.

-Não! - repetiu o velho. Farão apenas o que eu digo: apanhem as aves, e amarrem-nas entre sí pelas patas com essas fitas de couro...quando as tiverem amarradas, soltem-nas , para que voem livres...



O guerreiro e a jovem fizeram o que lhes foi ordenado, e soltaram os pássaros... a águia e o falcão, tentaram voar mas apenas conseguiram saltar pelo terreno. Minutos depois, irritadas pela incapacidade, as aves arremessavam-se entre si, bicando-se até se machucarem

*Este é um conselho. Jamais esqueçam o que viram...você
são como a águia e o falcão...*



*...se estiverem
amarrados um ao outro
ainda que por amor, não
só viverão arrastando-
se, como também, cedo
ou tarde, começarão a
machucar-se um ao
outro...*

*Se quiserem que o amor
entre vocês perdure...*

*"Voem juntos...mas
jamais amarrados".*



Film.

Maria